

Geachte voorzitter, wethouders, leden van de raad, gasten en geïnteresseerden,

Mijn naam is Ton Schouten, en ik sta hier namens de Federatie voor Amateurpodiumverenigingen in Zeist, oftewel de FAP. De FAP vertegenwoordigt zo'n 35 amateurverenigingen binnen Zeist, Den Dolder en Austerlitz, afkomstig uit uiteenlopende kunstdisciplines zoals dans, muziek, koorzang, operette, toneel, muziektheater en literatuur. Doel van de FAP is om de belangen van zijn leden te behartigen, verbinding te stimuleren en een centraal aanspreekpunt te zijn voor de gemeente.

Allereerst wil ik u bedanken voor de uitnodiging om hier vandaag te spreken. Ook willen wij onze waardering uitspreken voor het cultuurvisiedocument dat u heeft opgesteld. Het bevat waardevolle punten, en we zijn verheugd dat de FAP heeft mogen bijdragen middels de evaluatie van het vorige cultuurvisie document. De doelstellingen, ontwikkelpunten en uitwerkingen ondersteunen wij van harte. Vanuit dit spreekgestoelte wil ik echter vooral aandacht vragen voor de financiële onzekerheden die de toekomstbestendigheid van onze verenigingen bedreigen.

Toekomstbestendigheid rust voor een belangrijk deel op de verenigingen zelf. Zo zing ik zelf in een koor, het Toonkunstkoor Zeist, dat inmiddels 153 jaar bestaat. Dit is vooral te danken aan het ondernemerschap en de visie van voorgaande besturen. Ook nu is het aan besturen om leden enthousiast te maken en te houden, om kwaliteit te bieden en om onze tradities levend te houden en tegelijk creatief te zijn. Tijdens de coronapandemie hielden wij bijvoorbeeld onze repetities een jaar lang online. Dat meer dan 80% van onze leden hieraan meedeed, en wij zonder ledenverlies door konden gaan na de coronatijd, toont de veerkracht en zelfredzaamheid die geldt voor alle amateurverenigingen.

Maar de verenigingen kunnen het niet alleen. Toekomstbestendigheid vraagt ook om een faciliterende en ondersteunende rol van de gemeente, vooral gezien de uitdagingen waar amateurverenigingen mee te maken hebben. Het beschikbaar stellen van de FAP-vouchers voor FIGI en het verruimen van de inzet van de FAP-vouchers voor meerdere locaties in de gemeente is daar een voorbeeld van.

Waar wij ons echter grote zorgen over maken, is de financiële onzekerheid van de komende jaren. Op dit moment is er een bezuinigingsronde gaande, waarin ook FIGI is betrokken. Wij vragen ons af welke consequenties dit heeft voor de amateurverenigingen die gebruikmaken van deze locatie. Ook is het onduidelijk wat de gevolgen van deze bezuinigingen zijn voor de subsidieaanvragen, die noodzakelijk zijn om kwalitatief goed werk te kunnen blijven leveren.

Daarnaast dreigt de BTW-verhoging in de culturele sector de kosten voor repetities en uitvoeringen substantieel te doen stijgen, terwijl de jaarlijkse subsidies die de verenigingen van de gemeente ontvangen, en zeker gewaardeerd worden, al meer dan 10 jaar niet geïndexeerd zijn. Dit zet de financiële situatie van de amateurverenigingen verder onder druk.

Veel verenigingen kennen een beperkt verdienmodel en doen er alles aan om gezond te blijven. En dan kost het nog vaak moeite om op een uitvoering quitte te spelen. En het verhogen van de toegangsprijs voor uitvoeringen heeft inmiddels ook al zijn limiet bereikt.

Wij vragen u daarom om deze financiële uitdagingen in overweging te nemen bij uw besluitvorming over de amateurverenigingen. Met de juiste ondersteuning kunnen wij blijven bijdragen aan een bloeiend cultureel leven in Zeist. Het is onze wens dat alle inwoners kunnen blijven genieten van het

rijke aanbod aan amateurkunst dat onze verenigingen mogelijk maken. Wij staan klaar om deze toekomst samen met u vorm te geven.

Dank u wel voor uw aandacht.